

## FerriniFabio

### Informazioni personali

Cognome/i e nome/i

**Ferrini Fabio**

Firenze 26/09/79

### Esperienza professionale

Date	2007/2015
Funzione o posto occupato	Insegnante di Batteria
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola Comunale di Musica di Dicomano, Pelago, Pontassieve e Rufina Affidata in gestione all'Associazione Sound
Date	2014/2015
Funzione o posto occupato	Insegnante di Musica di Insieme
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola Comunale di Musica di Dicomano, Pelago, Pontassieve e Rufina Affidata in gestione all'Associazione Sound
Date	2007/2015
Funzione o posto occupato	Insegnante di Batteria
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Sound
Date	2012/2015
Funzione o posto occupato	Insegnante di Musica di Insieme
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Presso le sedi di Vicchio, Borgo San Lorenzo e San Piero a Sieve Associazione Sound
Date	2005/2006
Funzione o posto occupato	Insegnante di Batteria
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Presso il Centro Giovani di Pian di Mugnone del Comune di Fiesole

### Istruzione e formazione

Date	2015
Certificato o diploma ottenuto	Laureando in Scienze Naturali
Nome e tipo d'istituto di istruzione o formazione	Università di Firenze Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali
Date	1997/1998
Certificato o diploma ottenuto	Diplomato in Perito Informatico
Nome e tipo d'istituto di istruzione o formazione	Istituto Tecnico Commerciale Sperimentale A. Volta
Date	2007/2009

Certificato o diploma ottenuto	Corso di Batteria
Nome e tipo d'istituto di istruzione o formazione	Approfondimento della tecnica Moeller con il maestro Johnny Fiorillo FBT drum school di Firenze
Date	2003/2006
Certificato o diploma ottenuto	Corso di Batteria
	Approfondimento delle seguenti tecniche con il maestro Marcio Pereira:
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Toe Pivot</li> <li>- Slide Foot</li> <li>- Heel Up &amp; Down</li> <li>- Finger Technique</li> <li>- Open Close</li> <li>- Moeller Technique</li> </ul>
Date	2001/2002
Certificato o diploma ottenuto	Corso di Batteria
Nome e tipo d'istituto di istruzione o formazione	Rudimenti e basi della batteria Jazz con il maestro Alessandro Fabbri C.A.M. Centro Attività Musicali Andrea del Sarto di Firenze
Date	1997/2000
Certificato o diploma ottenuto	Corso di Batteria
Nome e tipo d'istituto di istruzione o formazione	Rudimenti e basi della batteria Rock con il maestro Stefano Rapicavoli Scuola di Musica Comunale di Pontassieve
Date	2013
Certificato o diploma ottenuto	Attestati di frequenza
	Seminari di Batteria frequentati nel corso degli anni:
	Thomas Lang – Prato 2013, Jojo Mayer – Prato 2013
	Benny Greb – Siena 2012, Mario Cubillas (Cajon) – Bologna 2012, Alfredo Golino Prato 2012
	Gavin Harrison – Pisa 2011, Tim Alexander – Prato 2011, Benny Greb – Reggio in Emilia 2011, Gianluca Palmieri – Firenze 2011
	Adrian Belew (Guitar) – Parma 2010, Franklin Vanderbilt – Prato 2010, Keith Carlock – Roma 2010, Dave Weckl – Siena 2010, Jojo Mayer – Pisa 2010
	Gregg Bissonette – Firenze 2009, Dennis Chambers & Jeff Berlin– Prato 2009, Steve Smith – Pisa 2009, Dom Famularo – Firenze 2009, Simon Phillips – Firenze 2009
	Dom Famularo – Firenze 2008, Israel Varala – Firenze 2008
	Agostino Marangolo – Firenze 2007
	Roberto Pirami – Firenze 2006, Tony Levin & Jerry Marotta – Firenze 2006
	Horacio El Negro Hernandez – Firenze 2003
	Virgil Donati – Firenze 2002
	Terry Bozzio – Roma 2001, Billy Cobham – Bologna 2001
	Carl Palmer – Firenze 2000
	Mike Portnoy – Pisa 1999
Date	2014
Certificato o diploma ottenuto	Metodi per batteria studiati ed usati regolarmente nell'insegnamento
	Méthode de Batteria Vol.1 by Dante Agostini, Stick Control by George Lawrence Stone, Advanced Funk Studies by Rick Latham, Contemporary Drumset, Techniques by Rick Latham, Sticking

Patterns by Gary Chaffee, Linear Time Playing by Gary Chaffee, The Art Of Bop Drumming By John Riley

Date 2002  
Certificato o diploma ottenuto Corso di Pianoforte  
Nome e tipo d'istituto di istruzione o formazione Introduzione al pianoforte e principi di armonia con il maestro Stefania Civitarese  
Scuola di Musica Comunale di Pontassieve

Capacità e competenze personali

Madrelingua/e

**Italiano**

Autovalutazione

Livello europeo (\*)

**Inglese**

Comprensione		Parlato
Ascolto	Lettura	Interazione
B2 Livello intermedio	B2 Livello intermedio	B2 Livello intermedio

Capacità e competenze musicali

Collaborazioni musicali attualmente attive (Live e Studio Recording) nei seguenti gruppi:  
Rataplan Project ([www.fabioferrini.it](http://www.fabioferrini.it)), Italian Funky Sound (Orchestra ([www.soundrecords.it](http://www.soundrecords.it)), Leonardo Passigli ([www.soundrecords.it](http://www.soundrecords.it)), Suonatori Stradali Indipendenti (Gospel Train ([www.gospeltrain.it](http://www.gospeltrain.it)), Filarmonica Giuseppe Verdi (della Filarmonica Giuseppe Verdi ([www.sound-musiche.it](http://www.sound-musiche.it)), Marcello Parrilli (<http://www.marcelloparrilli.com/album/>), Open Project (<http://www.luciolepri.it/>) Radio (<http://seasoundradio.tumblr.com/>), Jazz Lemon Trio ([lemon-trio](http://lemon-trio))

Capacità e competenze musicali

Attività musicali attualmente attive:  
Drum Clinic ([www.fabioferrini.it](http://www.fabioferrini.it)), Seminari di Batteria ([www.sound-musiche.it](http://www.sound-musiche.it))

Capacità e competenze musicali

Endorser LANTEC drumstick producer ([www.lantecsnc.com](http://www.lantecsnc.com))